

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2007
- Biran H. Misbach Jusa, *Sebuah Pengantar tentang Teknik Penulisan Skenario*, Badan Penelitian dan Pengembangan Pendidikan dan Kebudayaan (Depdikbud)
- Dedy Mulyana, *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, PT Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta, 2005
- Effendy. Onong Uchjana, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2006
- Elisabeth. Agnes, *Format Program TV atau Video*, Pusat Teknologi Komunikasi Pendidikan dan Kebudayaan , Jakarta, 1999
- Goenawan. Noesje Soesilowati, *Format Program dan Dasar-Dasar Penulisan Naskah Program Video dan Televisi*. Unit Pelaksana Teknis (UPT) Produksi Media Informasi-IPB, 2000
- Intan, *Bagaimana Cara Menulis Naskah Dengan Baik*, PT GramediaWidiasarana Indonesia, Jakarta, 1992
- Iskandar, *Menjadi Seorang ScriptWriter Yang Ahli Dalam Bidangnya*, PT Citra Aditya Bakti, 1999
- Liliweri, *Dasar-Dasar Ilmu Komunikasi*, PT Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta, 1992
- Morissan. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*, Prenada Media Group, Jakarta, 2008
- Muda. Deddy Iskandar, *Jurnalistik Televisi*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung, 2005
- Naratama, *Menjadi Sutradara televisi dengan Single dan Multi Camera*, Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta, 2006
- Noor. Dani Vardiansyah, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Ghalia Indonesia, Bogor, 2004
- Rahmat. Ikbal, *Modul dan Catatan Perkuliahan Tentang Kamera dan Televisi*, Fakultas Ilmu

Komunikasi Universitas Indonusa Esa Unggul, Jakarta, 2006

Sutisno, P.C.S, Pedoman Praktis Penulisan Skenario Televisi dan Video, PT Gramedia

Widiasarana Indonesia, Jakarta, 1993

Wiryanto, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, PT Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta, 2004

Sumber Lain :

<http://www.tve.depdiknas.go.id>

<http://dasarjurnalisme.blogspot.com/2008/05/karakteristik-berita.html>

<http://fokusaudiovisual.blogspot.com/2009/06/rating-share-hut-put-cpm.html>

http://id.wikipedia.org/wiki/Acara_televisi

www.google.com